

**Київський національний університет
імені Тараса Шевченка
Інститут філології**

ПРОГРАМА

**Всеукраїнських наукових читань
за участю молодих учених**

ФІЛОЛОГІЯ ПОЧАТКУ XXI СТОРІЧЧЯ: ТРАДИЦІЇ ТА НОВАТОРСТВО

5-6 квітня 2017 року

Київ - 2017

ОРГКОМІТЕТ

ГОЛОВА ОРГКОМІТЕТУ:

СЕМЕНЮК Григорій Фокович – доктор філологічних наук, професор, директор Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

Члени оргкомітету:

ЧЕРНЕНКО Ганна Анатоліївна – кандидат філологічних наук, заступник директора з наукової роботи Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

БЄЛОВА Алла Дмитрівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри англійської філології та міжкультурної комунікації Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

БОНДАРЕНКО Іван Петрович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри мов і літератур Далекого Сходу та Південно-Східної Азії Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ГОЛУБОВСЬКА Ірина Олександрівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри загального мовознавства, класичної філології та неоелліністики Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ГРИЦИК Людмила Василівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури, теорії літератури та літературної творчості Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ІВАНИЦЬКА Марія Лонгинівна – доктор філологічних наук, доцент, завідувач кафедри германської філології та

перекладу Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

КРЮЧКОВ Георгій Георгійович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри романської філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

МАЛЕНЬКА Тетяна Федорівна – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри мов і літератур Близького та Середнього Сходу Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

МЕГЕЛА Іван Петрович – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри зарубіжної літератури Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ПАЛАМАРЧУК Ольга Леонідівна – кандидат філологічних наук, професор, завідувач кафедри слов'янської філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ПОКРОВСЬКА Ірина Леонідівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри тюркології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

РОМАНЕНКО Олена Віталіївна – доктор філологічних наук, доцент кафедри української літератури, теорії літератури та літературної творчості Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

СНИТКО Олена Степанівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри російської філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

УСАТЕНКО Галина Олегівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, теорії літератури та літературної творчості, заступник директора Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ШЕВЧЕНКО Леся Іванівна – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри стилістики та мовної комунікації Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

ЯНКОВА Надія Іванівна – кандидат філологічних наук, доцент кафедри української літератури, теорії літератури та літературної творчості Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

Круглий стіл
МЕДІЙНА КОМУНІКАЦІЯ В КУЛЬТУРНІЙ
ТРАНСФОРМАЦІЇ
СУЧАСНОГО СОЦІУМУ

5 квітня, 14.30, ауд. 131

Модератор – д. філол. н., проф. Шевченко Л. І.

Доповіді:

Шевченко Л.І., д. філол. н., проф. Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Прецедентні номени культури в інтертексті масової
комунікації*

Сизонов Д. Ю., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

Медіалінгвістична інтерпретація української фразеології

Климентова О. В., д. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

Медіапростір релігійної комунікації

Шулінова Л. В., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Інтертекстуальність сучасного медійного тексту
політичної тематики*

Луценко О. І., к. філол. н., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка

*Особливості функціонування метафори у сучасних
медійних текстах*

Дергач Д. В., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Специфіка реалізації когнітивної функції в жанрах медійної комунікації.

Співдоповіді:

Булах М. Б., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Антонімія медійних перифразів.

Шевчик Х. О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Літературна фразеологія як засіб вираження авторської позиції в текстах мас-медіа.

Плясун О. М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Екстралінгвістична мотивація репрезентації образу України в сучасних мас-медіа

Калинчук Р. А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Дипломатична промова в ЗМІ як засіб творення іміджу держави

Участь беруть: Автушенко О., Велігурська Я., Герасимчук С., Доканін Ю., Домаєва Т., Драпак О., Іщенко Т., Кожемякіна А., Козик Є., Марушевська Л., Плясун О., Призиглей О., Приходнюк Г., Самойленко Д., Скорина Б., Степанисько С., Фещук О., Филь К., Цурик А., Васильченко О., Гузь А., Зелена Ю., Кошур І., Кушнір Л., Карпета Ю., Лимаренко М., Нескорожена І., Осипенко О., Полич Є., Решетнік Г., Сидорук С.

Круглий стіл
ІНФОРМАЦІЙНА ВІЙНА В ПАРАДИГМАХ
ЛІНГВІСТИКИ ВПЛИВУ

6 квітня, 12.00, ауд. 116

Модератори – д. філол. н., проф. Снитко О. С.,
д.філол. н., проф. Слухай Н. В.,
к. філол. н., доц. Бондаренко О. О.

Тематика роботи круглого столу

Гібридна війна як дискурсивний феномен. Інформаційне протистояння у парадигмах лінгвістики впливу. Заходи контрсугестії в інформаційному просторі України. Імідж України в умовах консцієнтальної війни.

Доповіді:

Яворська Г. М., д. філол. н., проф., головний науковий співробітник, Національний інститут стратегічних досліджень

Гібридна війна як дискурсивний феномен

Компанцева Л. Ф., д. філол. н., проф., Національна академія Служби безпеки України

Деструктивні стратегічні комунікації: лінгвістичний вимір

Виступи:

Слухай Н. В., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Неоміф в структурі дискурсу світоглядної війни

Бондаренко О. О., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

Протидія ворожим міфам в умовах гібридної війни

Снитко О. С., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Заходи контрсугестії в інформаційному просторі України
в умовах гібридної війни*

Акульшина Н. Т., к. філол. н., Національна академія
Служби безпеки України

*Нове українське військо: боротьба за самоідентифікацію
(у вимірах креолізованого дискурсу)*

Юдко Л. В., к. філол. н., Національна академія Служби
безпеки України

*Переформатування масової свідомості у спортивному
дискурсі*

Гончарова Т. В., викладач, Національна академія Служби
безпеки України

*Інформаційна війна крізь призму дискурсу футбольних
фанів*

Кацман Т. В., викладач, Національна академія Служби
безпеки України

Чорний піар в інтернет-контенті «ДНР» та «ЛНР»

Храбан Т. Є., здобувач, Київський військовий ліцей імені
Івана Богуна

*Модель особистості жінки-волонтера в соціальних
мережах*

Гречка С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Імідж України в умовах консцієнтальної війни: особливості вербалізації

Василенко В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Псевдопророцтва як інформаційна зброя світоглядної війни (на матеріалі віртуальних російськомовних текстів періоду 2015-2017 рр.)

Вітько К., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Вербальні засоби мовної агресії в сучасному українському політичному тексті

**Круглий стіл
«СЕРЦЕ, НАПОВНЕНЕ ГРОЗАМИ»:
ПОЕТИЧНИЙ СВІТ ВОЛОДИМИРА
ЗАБАШТАНСЬКОГО**

*«В синіх скелях поезії волею й розумом
Я обтісую слово, мов камінь, тверде,
Серце знову по вінця наповнене грозами».*

5 квітня, 11.30, ауд. 63
Модератор – д. філол. н., проф. Юрій Ковалів

Юрій Ковалів, д. філол. н., проф., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

Слово про лірику поета

Олександр Астаф'єв, д. філол. н., проф., Інститут
філології КНУ імені Тараса Шевченка

*Володимир Забаштанський як натхненник і
вихователь літературної генерації вісімдесятників*

Антоніна Філіна (Цибульська), професор
Національної академії керівних кадрів культури і
мистецтва, однокурсниця В. Забаштанського

Василь Степаненко, поет і перекладач

Спогади про поета

Володимир Турський, голова Всеукраїнської благодійної організації інвалідів та пенсіонерів «Обличчям до істини», член Ради у справах інвалідів при Кабінеті Міністрів України, заслужений юрист України

Юрій Войтюк, к. біол. н., проф., Інститут корекційної педагогіки НПУ ім. М. Драгоманова, заслужений працівник освіти

Володимир Забаштанський, син письменника

У роботі круглого столу беруть участь: **Леонід Коваленко**, президент громадської організації «Гомер», проф., д. філос. н., **Володимир Горлей**, член спілки журналістів України, викладачі кафедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості Інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка.

Круглий стіл
ГОРИЗОНТИ СУЧАСНОСТІ ТА ВИМІРИ
ВІЧНОСТІ: СТИЛЬОВІ ДОМІНАНТИ ПРОЗИ
ВАСИЛЯ ІВАНИНИ

6 квітня, 11.30, ауд. 63

Модератори – д. філол. н., проф. Грицик Л.В.,
д. філол. н., доц. Романенко О.В.

У роботі круглого столу беруть участь:

Григорій Семенюк, д.філол.н., професор, директор
Інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка

Олександр Мороз, поет, публіцист, голова Верховної
Ради України двох скликань

Микола Славинський, головний редактор видавництва
«Український письменник, секретар Спілки
письменників України

Микола Луків, поет, головний редактор журналу
«Дніпро»

Юрій Косенко, письменник, однокурсник

Леонід Мужук, лауреат Шевченківської премії,
кінорежисер, професор Інституту журналістики КНУ
імені Тараса Шевченка, однокурсник письменника

Надія Янкова, к.філол.н., доцент Інституту філології
КНУ імені Тараса Шевченка

Валентина Іскорко-Гнатенко, однокурсниця
письменника

Викладачі та студенти кафедри історії української
літератури, теорії літератури та літературної творчості
Інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка

Круглий стіл
МЕДІАПРОСТІР УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ
ЯК ПОЛІЛОГ МИСТЕЦТВ
6 квітня, 13.00, ауд. 80

**Модератори – к. філол. н. Усатенко Г.О., д. філол.
н. Романенко О.В.**

Теми для обговорення

Соціальні мережі як літературний дискурс
Діалог літератури і музики у медіапросторі
Феномен популярності кічу в українському мистецтві
Текст драми – театру – перформансу як медіадискурс

До виступу запрошені:

Олександр Михед, письменник, літературознавець,
куратор мистецьких проєктів
Ірина Троскот, редактор порталу «Літакцент»
Мар'яна Шаповал, д.філол.н., проф.

У дискусії беруть участь магістри та аспіранти:

Дарина Гладун, Наталія Мандрицька, Олена Бодасюк,
Юлія Голодняк, Оріся Савлук, Анна Люднова, Іванна
Ткачук, Юліана Джимерис, Вікторія Половко, Ольга
Бобир, Любов Кривуца, Світлана Богданець, Анастасія
Яблонська, Ілля Прокопенко, Дар`я Сімонова, Марія
Комаха, Владислава Стародубець, Наталія Ковтонюк
та ін.

**Секція 1. УКРАЇНСЬКА МОВА В РЕАЛІЯХ ІСТОРІЇ
ТА СУЧАСНОСТІ**

Підсекція I

5 квітня, 14.30, ауд. 130

**Керівники секції – д. філол. н., доц. Наєнко Г.М.
д. філол. н., доц. Дядищева-Росовецька Ю. Б.**

Наєнко Г. М., д. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Прецедентні феномени в історико-мовному дискурсі
радянського часу*

Науменко Н. В., д. філол. н., проф., Національний
університет харчових технологій

*Музика у кольорі, колір у слові: елементи синоспії в
аналізі пісенного твору*

Дядищева-Росовецька Ю. Б., к. філол. н., доц.,
Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
*Сучасна лінгвофольклористика: предмет, об'єкт,
методи дослідження*

Гливінська Л. К., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Українська авторська лексикографія у світлі
традицій і перспективі*

Петрів Х. В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса
Шевченка

*Україна та український як експліканти семантичного
поля концепту ЄВРОПА в публіцистиці Оксани
Пахльовської*

Варенюк А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

«Чи справді важко вивчити правопис з і?» академ. А. Кримського як зразок реалізації полемічного дискурсу

Романовська Л., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Наслідки русифікації в українській термінології

Музика М. В., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Паремія як одиниця мовної свідомості людини (на матеріалі експериментальних досліджень)

Гелбутовська Г.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Методи вияву сугестії в політичному дискурсі

Куценко А., ліцеїстка, Український гуманітарний ліцей КНУ імені Тараса Шевченка

Метафоричний образ жінки

Костенко А., ліцеїстка, Український гуманітарний ліцей КНУ імені Тараса Шевченка

Діалектна лексика у романі Марії Матіос «Солодка Даруся»

Підсекція II

5 квітня, 14.30, ауд. 97

**Керівники – к. філол. н., доц. Кравченко Л.О.,
к. філол. н., доц. Лаврінець О.Я.**

Кравченко Л. О., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка
Спостереження над сучасними онімами

Лаврінець О. Я., к. філол. н., доц., Національний
університет «Києво-Могилянська академія»
*Варіативність пасивних конструкцій у сучасному
адміністративно-канцелярському підстилі української
мови*

Харитоновна Д. Д., асп., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Роль засобів персуазивного впливу в політичному
дискурсі*

Адилова З. Т., асп., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Шахові термінологічні номени у мительшпілі та
ендшпілі*

Богомолець-Бараш О., студ., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
*Поетичні оказіоналізми: мовне вираження констант
мислення (на матеріалі творчості неокласиків та
сучасної поезії)*

Кузьменко Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Назви професій як варіативний компонент мовної картини світу українця

Гашимова А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Назви ландшафтів у мовній картині світу українця XIX ст.: на матеріалі «Словаря української мови» Бориса Грінченка

Бондаренко М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Назви рослин у мовній картині світу українця XIX ст.: на матеріалі «Словаря української мови» Бориса Грінченка

Романюк Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Перейменування вулиць та провулків у Романівському районі Житомирської області

Сосюрченко М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Структурно-семантичні особливості номінації партіонімів України

Рубан І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Власні назви музичних гуртів: структурно-семантичні особливості

Абдулхайров Р., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Кримськотатарські імена та прізвища: лексико-семантичний аспект

Костюченко О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Структурно-семантичний аспект назв закладів громадського харчування

Завербна М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Фонетичний компонент лінгвістичної інформації у криміналістичній експертизі

Смілянець В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Артикуляційно-акустичні особливості сполук голосних в українських словах

Колегіна Н., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Суспільно-політична лексика в «Конституції» Пилипа Орлика

Секція 2. ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ В СУЧАСНИХ ФІЛОЛОГІЧНИХ ПАРАДИГМАХ

Підсекція I

6 квітня, 10.00, ауд. 115

Керівник – д. філол. н., проф. Сліпушко О.М.

Сліпушко О.М., д. філол. н., проф., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

Ювілей ідей: «Слово про закон і благодать» Іларіона

Лебідь-Гребенюк Є. М., к. філол. н., м. н. с., Інститут
літератури НАН України

Особливості авторської манери у «Журналі»

Т. Г. Шевченка

Боронь О. В., к. філол. н., ст. н. с., Інститут літератури
ім. Т. Г. Шевченка НАН України

Ідентифікація дяка в Автобіографії Шевченка

Вільна Я.В., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Особливості індивідуального художнього мислення І.
Нечуя-Левицького (на прикладі повісті «Причепи»)*

Платон К. І., студ., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка

*Авторська інтерпретація психології вбивці у повісті
Олекси Стороженка "Марко Проклятий"*

Платон І. І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Співіснування моралі християнина та моралі патріота у повісті Олекси Стороженка "Марко Проклятий"

Богданець С. В., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Харчові утопії в українській бароковій поезії

Мельник І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Морально-етичні цінності у творчості О. Стороженка (на прикладі роману «Марко Проклятий»)

Щелкунова О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Національні мотиви епохи українського Ренесансу

Підсекція II

5 квітня, 14.30, ауд. 9

Керівник – к. філол. н., с. н. с. Калинчук А. М.

Калинчук А. М., к. філол. н., ст. н. с., Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України
Шевченкознавчі студії Миколи Сумцова 1918-го – 1922-го рр.

Закальська Я. А., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Народна сміхова культура як чинник подолання емоційно-когнітивного дисонансу в умовах війни та протесту

Красножон К. В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України.

Казка про собаку та вовка у вимірах літературознавчої стилістики (фоніка, ритміка)

Рудюк Л. О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Концепт спокути гріха в порівняльному аспекті у творах М. Костомарова, Марка Вовчка, О. Стороженка

Бочельська Б., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Українська міфологія в інтерпретації А. Свидницького

Заболотна А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Етнотип козака у творчості О. Стороженка

Вірста І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Образ Різдва в українській літературі ХХ століття

Підсекція III

6 квітня, 14.30, ауд. 97

Керівник – д. філол. н., проф. Задорожна Л. М.

Задорожна Л. М., д. філол. н., проф., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Творення нового типу людини. Драма характерів у
першій половині XIX ст.*

Ткаченко Т. І., к. філол. н., доц., докторантка, Інститут
філології КНУ імені Тараса Шевченка

*Феномен чуттєвої комунікації у прозі Оксани
Лятуринської та Надії Кибальчич*

Коломієць О. В., к. філол. н., доц., докторантка,
Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

*Художній простір діалогії Богдана Бойчука "Над
сакральним озером. Кохання поза світанком"*

Гудима А., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

Імперські порядки очима Т. Шевченка-поета

Сікалюк В. В., студ., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка

*Інтерпретація образу Марка Проклятого в
однойменному творі Олекси Стороженка:
фольклорний та авторський інтертекст*

Пекур М. І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Специфіка образу матері у творі "Жебраки" Ганни Барвінок

Шона М. І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Образ головного героя у творі Олекси Стороженка "Кіндрат Бубенко-Швидкий": літературознавчий і психологічний аспекти

Секція 3. ІСТОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ, ТЕОРІЯ ЛІТЕРАТУРИ І КОМПАРТИВІСТИКА

Підсекція І

6 квітня, 14.30, ауд. 115

Керівник – д. філол. н., проф. Гаєвська Н.М.

Астаф'єв О. Г., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Міф України у творчості Євгена Маланюка

Гнатюк М. М., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Поняття «творча лабораторія» письменника крізь призму текстології

Гаєвська Н. М., к. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Творчість Марка Вовчка у науковому дискурсі М. Зерова

Дяченко С. І., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Т. Шевченко в школі: сучасні аспекти викладання

Гудзенко О. П., к. філол. н., науковий співробітник, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Українська драматургія 20-х років ХХ століття в дослідженнях Г. Семенюка

Задорожна О. С., к. філол. н., доц.

Ідея національного духовного відродження у творчості Т. Шевченка

Іваненко Р. В., к. пед. н., доц.

Педагогічні ідеї Б.Д. Грінченка в сучасній школі

Літвинчук Т.І., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Дихотомія «центр – околиця»: середньовічне місто у творчості П. Загребельного

Бабенко А., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Топос міста у прозі С. Жадана (на матеріалі творів «Ворошиловград» та «Месопотамія»)

Гуменюк М.О., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Огляд стилістики Василя Хмелюка у збірці «1926-1928-1923»

Ковтонюк Н. П., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Антиутопія як спосіб художнього осмислення російсько-українських відносин після Революції гідності

Дияк Я., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Концепт «дитина» у повісті Андрія Тужикова «Остання цеглина в стіні»

Люднова А., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Метамова роману «UROBOROS» Олега Сича

Юзьків Г., к. філол. н.

До проблеми петраркізму в українській ліриці

Середа І. С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

«Я-Малала» в контексті українського перекладного нон-фікшину

Підсекція II

6 квітня. 14.30. ауд. 72

**Керівник – д. філол. н., ст. н. с. Александрова Г.А.,
д.філол.н., доц. Приліпко І.Л.**

Грицик Л. В., д. філол. н., проф., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Пам'ятки Давнього Сходу у творчій лабораторії І. С.
Нечуя-Левицького: до проблеми «культурних типів»*

Александрова Г.А., д. філол. н., ст.н.сп., Інститут
філології КНУ імені Тараса Шевченка

*Традиції В. Перетца в літературознавчій спадщині В.
Отроковського (до 125-річчя поета і вченого)*

Ковальчук О. Г., д. філол. н., проф., Ніжинський
державний університет імені Миколи Гоголя

*Інтенції кубізму у новелі Миколи Хвильового «Я
(Романтика)»*

Приліпко І. Л., д.філол.н., доц., директор
Всеукраїнського навчально-наукового центру
шевченкознавства, Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка

*Художнє вираження ознак пейзажної лірики у
творчості Т. Шевченка та Г. Гейне*

Шановалова А. О., к. філол. н., докторантка, Інститут
філології КНУ імені Тараса Шевченка

*Творчість як аксіологічна категорія у прозі Тараса
Шевченка*

Блідченко-Найко В. В., к. філол. н., викл.,
Національний медичний університет імені О. О.
Богомольця
Методологічні проблеми вивчення поезії в прозі

Петренко Т. С., Інститут філології КНУ імені Тараса
Шевченка
*Компаративний аналіз неklasичного вірша в творчості
емігрантських, українських та російських поетів
початку ХХ століття*

Астапенко І. А., асп., Інститут літератури імені Тараса
Шевченка НАН України
*Верлібротворчість Емми Андіївської нового
тисячоліття: варіативність художнього мислення*

Гузій О. В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса
Шевченка
*Поняття "народ", "народність", "нація" як основа
концепції національної літератури (на матеріалі
поетичної творчості Т.Шевченка та В.Стуса)*

Прокопенко І., магістрант, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
*Ідентичність героя у колоніальному контексті
(Р. Іваничук «Орда» та Дж. Купзеє «В очікуванні
варварів»)*

**Секція 4. УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА
НА ПЕРЕТИНІ
ЕТИЧНОГО Й ЕСТЕТИЧНОГО СВИТОГЛЯДУ
6 квітня, 14.30 , ауд. 135
Керівник секції – к. філол. н., доц. Ткаченко О.П.**

Ткаченко О.П., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка
Образи Каїна і Авеля в літературі українського Бароко

Оверчук О.Л., к. філол. н., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Здобутки вчених Південно-Західного відділу РГТ в
теоретизації методологічної бази української
фольклористики*

Мацибок-Стародуб Н. О., к. філол. н., Науково-
методичний центр організації навчального процесу
КНУ імені Тараса Шевченка
*Осмилення тоталітарного досвіду у творчості
Леоніда Кононовича*

Бригадир Я. О., асп., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Концепція національної історії крізь призму
ретродетективу*

Го Юаньпен, асп., Інститут філології КНУ імені Тараса
Шевченка
*«Філософія бунту» в контексті літературно-
мистецького феномену шістдесятників*

Грицаюк М. М., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Художній світ роману О. Черногуза «Я хочу до моря»

Любаренко А. А., здобув., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Ідейно-змістові домінанти української дійсності в прозі Олекси Ізарського

Янцелевич О. С., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Романтичні мотиви у романах Наталії Гурницької

Капаніна О., ліцеїстка, Український гуманітарний ліцей Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Екзистенційні мотиви у творчості Віктора Близнеця

Мироненко Б., ліцеїст, Український гуманітарний ліцей Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Образ пересічного українця у романі Ліни Костенко «Записки українського самашедшого»

**СЕКЦІЯ 5. КЛАСИЧНА ФІЛОЛОГІЯ:
ЛІНГВОКОГНІТИВНА
ТА ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНА ПЕРСПЕКТИВА**

6 квітня, 10.00, ауд. 65

**Керівники секції – д. філол. н., проф. Звонська Л. Л.,
к. філол. н., доц. Поліщук А.С.**

Звонська Л. Л., д. філол. н., проф., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

Словотвір композитів грецької мови у діахронії

Коцій О. М., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Вербалізація поняття "ввічливість" та "повага" у
новогрецькій мові*

Поліщук А. С., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Типологія семантичних деривацій євразійських коренів
із значенням "ВОЛОГА"*

Руда Н. В., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка *Аналітичні та синтетичні
засоби репрезентації категорії демінутивності у
латинській мові*

Довбищенко Ф. В., асп, Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка

*Авторська наративна стратегія в V і VI книгах
«Історії...»*

Гудзь А. Є., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Директивні комунікативні акти на основі промов Цицерона (чотири промови проти Катіліни і промов проти Верреса)

Іванцик І. І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Концептуалізація античного культурного світу у перекладах неокласиків

Ковальчук З. Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Мікрокосм сімейних стосунків у мовній картині світу стародавніх римлян. Лексика на позначення спорідненості

Кривомлинова К. О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Латинськомовні девізи вищих навчальних закладів світу

Мазур І. І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Вербалізація емоцій та почуттів у поезії Сапфо

Маркина Р. Д., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Флора і фауна у «Георгіках» і «Буколіках» Вергілія

Новосад Е. Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка.

Чесць і зрада в античній та середньовічній культурах на матеріалі творів Шекспіра (Гамлета) та Еврипіда (Медея)

Остапенко М. П., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Категорія пресу позиції в контексті маніпулятивних технологій на основі «Апології Апулея»

Охріменко К. В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Античні теоніми та антропоніми в поетичній збірці «Річка Геракліта» Ліни Костенко

Резник Я. В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Вербалізація концепту ТІЛО в латинській мові (на матеріалі роману «Метаморфози» Апулея)

Семенкевич В. А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Аксіологічна лексика Нового Завіту: лінгвокультурологічний вимір

Сільницька О. О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Тваринний символізм та християнські алегорії в середньовічних бестіаріях

Тазюк К. С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Внутрішня форма мовних одиниць назв динозаврів

Федорчук Т. В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Іншомовний компонент in operibus macaronicis linguae Latinae modernae

СЕКЦІЯ 6. АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОГО ТЕОРЕТИЧНОГО МОВОЗНАВСТВА

6 квітня, 10.00, ауд. 141

**Керівники секції – д. філол. н., проф. Тищенко К.М.,
д. філол. н., проф. Голубовська І.О.**

Тищенко К. М., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Про евристичність контексту (на матеріалі топонімічного сліду повстання Хоми Слов'янина)

Голубовська І. О., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Національні цінності у дзеркалі політичного дискурсу

Гриценко С. П., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Час запозичення як параметр опису історії лексикону

Афанасьєва О. М., к. філол. н., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Типологія ритуалів у комунікативній перспективі

Корольов І. Р., к. філол. н., докторант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Модус ввічливості кооперативної комунікативної поведінки українців, росіян, литовців і американців: авто- і гетеростереотипи

Письменна Ю. О., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Універсалізм і релятивізм у світлі сучасної когнітивістики

Синявська О. Є., к. філол. н., викл., Київський національний університет технологій і дизайну
Прагматический потенциал символических коммерческих номинаций XIX – XXI веков

Таранова К. М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Концепт УКРАЇНА в нідерландськомовній пресі (на матеріалах видавництва «NRC HANDELSBLAD»)

**Секція 7. ГРЕЦЬКА МОВА В ЕПОХУ
ГЛОБАЛІЗАЦІЙНИХ ВИКЛИКІВ**

6 квітня. 14.30. ауд. 29

Керівник – к. філол. н., доц. Савенко А.О.

Клименко Н. Ф., д. філол. н., член-кор. АН України, проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Грецька мова в інформаційному просторі сьогодення

Пономарів О. Д., д. філол. н., академік вищої школи, проф., Інститут журналістики КНУ імені Тараса Шевченка

Минуле і майбутнє грецької мови-донора в становленні наукової термінології

Савенко А. О., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Дуалізм «глобального» і «локального» в поезії К. Кавафіса та Й. Сеферіса

Столярова А. А., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Лінгво-стилістичні особливості Кримінального кодексу Кіпру (у зіставленні з мовою КК Греції)

Тищенко О. О., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Комунікативно-прагматичні особливості грецької газетної літературної рецензії

Любченко Т. В., к. філол. н., доц., Київський національний лінгвістичний університет

Аспектуальна характеристика стативів у новогрецькій мові

Петрова Г. Л., викл., Київський національний лінгвістичний університет

Зіставний аналіз асоціативних полів назв продуктів харчування в українській та новогрецькій мові (за матеріалами вільного асоціативного експерименту)

Пічахчи О. В., старший викладач, Маріупольський державний університет

Термінологія комп'ютерної лінгвістики: неологізми, кальки, перифрази в новогрецькій мові

Кожуховська Ю. В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Компонент «мета» у лабіринтової траєкторії подорожі у новогрецькій поезії ХХ ст.

Онофрійчук О. С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Рекламна функція заголовків грецьких газетних публікацій

Гуджеджіані І. О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Гіпотеза щодо шляху входження південнослов'янського суперстрату до грецької мови

Шановаленко А. А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Використання абревіатур в сучасному газетному тексті (на матеріалі новогрецької мови)

Секція 8. СЛОВ'ЯНСЬКІ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ
До 175-річчя кафедри слов'янської філології
Київського національного університету імені
Тараса Шевченка
5 квітня, 10.00, ауд. 128

Керівники секції –
к. філол. н., проф. Паламарчук О.Л.
к. філол. н., доц. Білик Н.Л.

Паламарчук О.Л., к. філол. н., проф., Чмир О.Р., к.
філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса
Шевченка
175-річчя кафедри слов'янської філології Київського
університету: традиції та сучасність

Черниш Т.О., д. філол. н., проф., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка
«Лексикон львівський» очима полоніста і
компаративіста

Білик Н.Л., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
Гіпотипозис у романі М. Продановича "Еліша в країні
Святих *Коронів*

Погребняк О.А., асист., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
Імагологічні інтенції у ранній прозі Якуба Коласа

Стеблина Л.М., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Білорусистика у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка

Державін К., к. філол. н. старший викладач, Національний університет «Києво-Могилянська академія»

Регіональні особливості говірки Стубна (околиці Перемишля) на основі аналізу письмових текстів

(Dr Katarzyna Dzierżawin. Regionalne cechy gwary Stubna (koło Przemyśla) na podstawie analizy tekstów pisanych)

Токарева Л., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Концепти та наративи сербської прози 60-90-х рр. ХХ ст. (Д. Кіш, С. Селенич, Д. Албахарі)

Александрова М.О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Семантичні моделі хорватської міфологічної лексики

Ян Ян, студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Функціонально-семантическая характеристика слова «свет» в современном русском языке

**Секція 9. ЛІТЕРАТУРНИЙ ПРОЦЕС І
МЕТАЛІТЕРАТУРНИЙ
ДИСКУРС ХХ-ХХІ СТ.**

6 квітня , 13.00, ауд. 78

Керівник секції – д. філол. н., проф. Заярна І. С.

Заярна І. С., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Метатеатральний дискурс в російській прозі 1920-30-
х років*

Поддєнєжна О. В., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Жанрова динаміка есе в літературі російського
зарубіжжя*

Назаренко М. Й., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Трансформації історичної прози крізь призму критики
1930-х рр.*

Беляєва Н. В., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

Інтертекстуальність готичної прози

Василевич О. О., к. філол. н., асист., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Проблема жанрової ідентифікації роману О. Чудакова
«Ложится мгла на старые ступени»*

Полякова О. О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Метадискурс лекцій з літератури Д.Бикова

Росовецький С. С., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Фактор вимислу в постсимволістській автобіографії

Кутузова Т., здобувач, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Емоційний концепт ВІНА та його об'єктивація в російській мові: паремії та невербальні засоби комунікації

Ватажко Е., магістрантка, , Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Наукова рефлексія метадискурсу творчості Д.Хармса

Козаченко О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Жанр мережевого щоденника в творчості Євгена Гришковця

Листопадська Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Архетип бенкету в творчості В.Сорокіна

Шинкаренко М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Специфіка літературного портрету в прозі Ірини Одоєвцевої

Медуха О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Феномен молодіжної свідомості у текстах порубіжжя ХХ-ХХІ ст.

Яценко С., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Новітні тенденції жанру фентезі

Соколова У., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Інстанція читача в романі В.Пелевіна «t»

Зайцева О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Образ червоного доміно в романі А. Белого «Петербург»

**Секція 10. МОДЕРНІ ПАРАДИГМИ
ДОСЛІДЖЕННЯ АНГЛОМОВНОГО ТЕКСТУ**

Підсекція I

6 квітня, 14.30, ауд. 55

**Керівники секції – д. філол. н., проф. Бєлова А.Д.,
к. філол. н. Карнова К.С.**

Бєлова А. Д., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Is English the next programming language?

Карпова К. С., к. філол. н., викл., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

Мовленнєвий портрет кулінарного блогера

Задоріжна Н. І., к. філол. н., асист., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Засоби просодичного виділення у літературній казці
(крос-культурний аналіз)*

Попівняк О. О., асист., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка

*Лінгвопрагматичні особливості екстрених
телефонних дзвінків (на матеріалі англійської мови)*

Крисальна Ю. В., асп., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка

Релігійні концепти у крос культурному резонансі

Литовченко Д. С., асп., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка

*Особливості використання антимусульманських
стереотипів у шотландському й ірландському
медіадискурсах*

Галицька Є. А., асп., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка

*Відображення соціальної стратифікації в
парфумерно-косметичному номінативному реєстрі*

Лисенко К. В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Поява та розвиток англомовного радіомовлення

Давидовська Н. В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Культурологічний компонент семантики ідіом в англійській мові

Сулакова А. Р., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Мовна особистість в політичному дискурсі (на матеріалі промов Хіларі Клінтон)

Підсекція II

5 квітня, 10.00, ауд. 55

Керівники секції –

д. філол. н., проф. Неборсіна Н. П.,

к. філол. н. Смашнюк О. І.

Науменко Л. П., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Образний компонент субординаційного концепту "work"

Смашнюк О. І., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Сленг у комунікативній ситуації "лайка" в емоційному спонтанному мовленні (на матеріалі Британського національного корпусу)

Бабире О. В., к. філол. н., асист., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка
*Гейміфікація як інструмент переконання у контексті
екологічної культури*

Карабан А. В., к. філол. н., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
*Узусні кореляції підсилювальних та обмежувальних
часток в українській та англійській мовах*

Шебуніна О. М., асист., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Комунікативні невдачі та їх причини у мовленнєвих
взаємодіях «клерк-клієнт» у сфері готельного бізнесу*

Гаврилюк О. О., к. філол. н., асист., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка
*Вербальні засоби моделювання об'єкта спортивного
змагання в текстовій трансляції (на матеріалі
англійської мови)*

Гордійчук М., студ., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Лінгвістичні засоби формування
зовнішньополітичного образу України в англомовних
ЗМІ (2013-2016)*

Десятова А. Д., магістрантка, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
Емотивна лексика спортивного репортажу

**Секція 11. РІЗНОЖАНРОВИЙ ПЕРЕКЛАД
З АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ**

5 квітня, 14.30, ауд. 106

**Керівники секції – д. філол. н., проф. Карабан В. І.,
к. філол. н., доц. Лобода Ю. А.**

Карабан В. І., д. філол. н., проф., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка
Роль узусу в перекладі

Скрильник С. В., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка
Фактор концентрації в усному синхронному перекладі

Ведмідь Т. І., студ., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Відтворення у перекладі паратекстуальних елементів
онлайн газети «День»*

Гензель О. І., магістрантка, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
*Віртуальна реклама всесвітньо-відомих брендів: вибір
мовних одиниць і візуальних засобів*

Власюк А. О., магістрантка, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
*Особливості громадського перекладу в реаліях
американської та української судових систем*

Дейкун О. П., магістрант, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Перекладацькі стратегії відтворення змісту
англомовних статей Бі-Бі-Сі українською мовою*

Дюженко К. С., магістрантка, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Межі перекладності гумору сучасного англомовного
кінодискурсу*

Жданова А.С., магістрантка, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Відтворення дискредитаційних стратегій
англомовного політичного дискурсу українською*

Жовнір Ю. В., магістрантка, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

Військово-політичний аспект в усному перекладі

Книш С. М., магістрантка, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Переклад специфічних лексичних засобів стилю
документів міжнародних організацій*

Литвиненко Д. А., магістрантка, Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Відтворення жанрово-стилістичної домінанти
медичних текстів*

Тарасенко Ю.В., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Відтворення інтертекстуальності англомовного медіа-дискурсу в українському перекладі

Чугрєєва Н. С., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Відтворення прагматичного потенціалу англомовних аудіовізуальних рекламних текстів

Чугунова А. О., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Відтворення гумору в українських перекладах ситкомів

Сайко М. А., магістрант, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Зміст термінологічної компетенції медичного перекладача

Секція 12. ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА ПЕРЕКЛАДУ АНГЛОМОВНОГО ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ

5 квітня, 14.30, ауд. 74

**Керівники секції – к. філол. н., доц. Радчук В. Д.,
асп. Куліш І. В.**

Радчук В. Д., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

З досвіду експериментів усного перекладача

Куліш І. В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Терміни "форенизація" та "доместикація". Їх походження та місце в сучасній терміносистемі перекладознавства

Старовойт В. А., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Творчі стратегії синхроніста - перекладача промов на суспільно-політичну тематику

Грецак М. В., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Специфіка перекладу ліричної поезії (на матеріалі вірша Олени Теліги «Вечірня пісня»)

Бойченко Д. І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Концепт "емоційний стан" у сучасній англомовній жіночій прозі та його відтворення в текстах перекладу

Волощук О. О., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Відтворення символіки поеми Едгара Аллана По «Аннабель Лі» в українських перекладах

Маркелова А. А., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

"Окрилені" етносимволи в англомовних перекладах поезій українських шістдесятників

Малахова О.Є., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Палітра перекладацьких рішень у відтворенні українською мовою вірша «If» («Якщо...») Редьярда Кіплінга

Мацюк Ю. І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Особливості передачі стилістичних прийомів при перекладі детективу Ч. Раймонда “Прощавай, кохана!”

Павлик О. І., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Ключові слова казок Р. Кіплінга

Скіданова А. Г., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Переклад модальних дієслів у тексті Угоди про асоціацію України з ЄС

Севастюк М. І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Особливості відтворення ідіолектів персонажів казкової повісті Р.Дала “ВДВ”

Стасіневич В., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Відтворення прагматилістичних особливостей промов Ентоні Блера в українських перекладах

Терещенко В. С., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Труднощі перекладу каламбуру у казці Льюїса Керола «Аліса в країні чудес»

Чеботарьова А., магістр

Множинність прочитання трагедії В. Шекспіра «Ромео та Джульєтта» в українських перекладах: семіотичний підхід

**Секція 13. РОМАНСЬКА ФІЛОЛОГІЯ:
КОГНІТИВНО-ДИСКУРСИВНА ПАРАДИГМА**

5 квітня, 10.00, ауд. 60

**Керівники секції – д. філол. н., проф. Гетьман З.О.,
к. філол. н., доц. Андрійченко Ю.В.**

Крючков Г. Г., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Politique linguistique dans la pratique religieuse en Ukraine

Гетьман З. О., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Комунікативна спрямованість стилєвих маркерів розмовності в іспаномовному діалогічному стандарті

Андрійченко Ю.В., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Репрезентація гендерних стереотипів в рекламних текстах

Бритвін Д. В., к. філол. н., асист., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Роль дискурсивних маркерів суб'єктивності у романі
Жана Жене "Journal du voleur"*

Клименко Л. В., к. філол. н., наук. спів., Інститут
філології КНУ імені Тараса Шевченка

*Категорія ALTERITE в контексті французької
гуманітарної парадигми*

Моренець І. М., к. філол. н., асист., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Словотвірні моделі колоквіалізмів (на матеріалі
латиноамериканських варіантів іспанської мови)*

Угрин Т. В., к. філол. н., доктор Університету
Монпельє III, асист., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка

Роль мови у формуванні національної ідентичності

Пономаренко О. В., к. філол. н., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Новітній дипломатичний дискурс: спільні риси
твітування зовнішньополітичних відомств
романомовних країн*

Чистяк Д. О., к. філол. н., асист., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Критичний аналіз сучасних когнітивних досліджень
художнього тексту в вітчизняній романській
філології*

Лабенко О. А., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка *Складнощі перекладу*
"хибних друзів перекладача" з французької на
українську мову

Скрипник А. В., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

Теорія графів у лінгвістичних дослідженнях

Давидюк Н. О., асп., Інституту філології КНУ імені
Тараса Шевченка

Поліфонізація конструювання ідентичності у
соціомедійній мережі Твіттер

Секція 14. ПЕРЕКЛАД З РОМАНСЬКИХ МОВ:

ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА

5 квітня, 10.00, ауд. 65

Керівники секції –

д. філол. н., проф. Смущинська І.В.,

к. філол. н., доц. Фокін С.Б.

Смущинська І. В., д. філол. н., проф., *Голубець С.В.*,
здобув., Інститут філології КНУ імені Тараса
Шевченка

Особливості висвітлення подій АТО у мас-медіа різних
країн

Фокін С. Б., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Двомовні перекладні словники: причини
недосконалості та перспективи оптимізації*

Шиянова І. М., к. філол. н., асист., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка
Пунктуація в контексті дидактики перекладу

Гуменна К. О., асп., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Відтворення архаїзмів як елементів лінгвостилістики
франкомовного історичного роману (на матеріалі
роману Шарля де Костера "Легенда про
Уленшпігеля")*

Спіцина В. Є., асп., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Особливості сприйняття та відтворення концепту
«влада»*

Калініченко О., студ., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Відтворення гендерих особливостей мовлення жіночих
персонажів у перекладі роману Х. Гойтісоло "Острів"*

Медюк З., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса
Шевченка
*Порушення сполучуваності у складі зевгми: труднощі
перекладу (на матеріалі роману К.Х. Сели "Булик")*

**Секція 15. НІМЕЦЬКА ФІЛОЛОГІЯ: СИСТЕМА,
ТЕКСТ, ПЕРЕКЛАД**

6 квітня, 10.00, ауд. 101

Керівники секції –

**д. філол. н., проф. Материнська О.В.,
асист. Білик К. А.**

Материнська О. В., д. філол. н., проф., Інститут
філології КНУ імені Тараса Шевченка
*Етнокультурна специфіка реалізації відношень між
частиною та цілим*

Білик К. А., асист., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
Типи консоціацій у художньому тексті

Маленький Б. І., здобувач, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
*Комунікативний портрет політика в німецькому
аналітичному ток-шоу*

Качан Г. С., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса
Шевченка
*Політична комунікація німецьких політиків в
соціальних мережах*

Борисова К. Є., магістрантка, Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
*Художня література як аналогова комунікація та
проблеми її перекладу. Зсув структурної семантики у
перекладі художньої прози*

Шевчук І. В., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Гендерний аспект політичного дискурсу в німецькій та українській мовах (на матеріалі політичний промов)

Бойчук Д., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Терміни екологічного права ФРН як перекладацький виклик

Секція 16. ШВЕДСЬКА ТА НІДЕРЛАНДСЬКА ФІЛОЛОГІЯ

6 квітня, 14.30, ауд. 130

Керівник секції – к. філол. н., доц. Стасюк О.С.

Іванова І., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Мовні засоби вираження соціального статусу у шведській мові

Лисенко А., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Лексико-семантичні характеристики шведських авторських пісень (на матеріалі текстів пісень гурту "Kent")

Масюк П., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Структурно-семантичні особливості фразеологізмів з компонентом найменування кольору у шведській мові

Невойт М., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Інтерференція англійської мови при вивченні шведської мови як другої іноземної

Новак Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Образ нідерландців у фламандській пресі

Павелко О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Образ Батьківщини в текстах нідерландських пісень. Діахронний аспект

Петренко О., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Фразеологізми у живописі Пітера Брейгеля

Сушко Х., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Символи в нідерландському живописі та літературі XVII століття

Таранова К., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Концепт «Україна» в нідерландській пресі (на матеріалі NRC Handelsblad)

Турбіль Я., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Мовні та функціональні особливості шведської мови у Фінляндії

Чумак Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Образ фламандців у нідерландській пресі

Секція 17. СХІДНІ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

Підсекція I

6 квітня, 14.30, ауд. 125

Керівники секції – д. філол. н., доц. Мазепова О.В.,

к. пед. наук, доц. Довбня К.В.

Мазепова О. В., д. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

доктор філологічних наук, доцент

Мовна реалізація зооморфного коду в перському фразеологічному фонді

Довбня К. В., к. пед. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Навчання професійно-орієнтованого гіндімовного читання майбутніх фахівців-сходознавців

Комарницька Т. К., к. філол. н., асистент, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Мовна інтерференція в ізраїльських ЗМІ, орієнтованих на репатріантів (на матеріалі періодичних видань «Коль а-Шарон» і «Версія-ньюз»)

Гулієв А. Р., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Перська реклама як об'єкт лінгвістичного дослідження

Моллаахмаді Д.А., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Творчество Зои Пирзад: самореализация христианской культуры в контексте традиционного шиизма современного Ирана

Лучко І. М., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Традиційні та сучасні підходи до вивчення іменникового словотвору сучасної перської мови

Ющенко І. О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Калькування як основний засіб перського термінотворення у галузі міжнародного права

Осядла Т. В., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Еволюція образу жінки в перській прозі ХХ ст.

Підсекція II

6 квітня, 14.30, ауд. 9

**Керівники секції – к. філол. н., доц. Комісаров К. Ю.,
к. філол. н., доц. Прожогіна І.М.**

Комісаров К. Ю., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Головні особливості емоційно-оцінної концептуалізації дійсності на словотвірному рівні японської мови

Сівков І. В., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Концепт «республіканізм» та його вербалізація у текстах конституцій арабських країн

Семенко С. М., к. філол. н., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Канонічні тексти тенрійської релігії як джерело японської мови середини XIX ст. у її кансайському варіанті

Прожогіна І. М., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Проблеми постановки російської вимови носіями китайської мови

Кравченко О. О., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Репрезентація числових знаків у китайській Інтернет-комунікації

Хоміцька О. Г., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Історія про привида в сучасній арабській літературі (на прикладі творчості Касіма Худейра Касіма)

Бондарева Є. Ю., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Використання корпусів текстів у перекладах з арабської мови на українську

Субота І.О., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Шляхи і засоби художнього зображення дійсності у новелістичній збірці Нури Аль Саад "Продавець газет"

Кучеренко А. О., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Мовні засоби вираження ідентичності учасників закритих арабських спільнот у Facebook

Сушко А. Ю., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Еволюція теми самотності людини у поезії Аляа Халіда

Ісаєв С.С., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Лікувальні властивості їжі у китайській фразеологічній картині світу

**Секція 18. ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОЇ
ІНТЕРПРЕТАЦІЇ
ТВОРІВ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

Підсекція I

6 квітня, 14.30, ауд. 74

**Керівники секції – д. філол. н., проф. Мегела І. П.,
к. філол. н., проф. Жлуктенко Н. Ю.**

Мегела І. П., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
*Особливості біографічного наративу в романі Даниеля
Кельмана «Виміри світу»*

Михед Т. В., д. філол. н., проф., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
Київський текст у баладах В.М. Теккерея

Жлуктенко Н. Ю., к. філол. н., проф., Інститут
філології КНУ імені Тараса Шевченка
*Історико-біографічний роман Джуліана Барнса «Шум
часу»*

Бовсунівська Т. В., д. філол. н., проф., Інститут
філології КНУ імені Тараса Шевченка
*Метаморфози музичного екфразису в романах «Кікі
ван Бетховен» Е.-Е. Шмітта та «Історія однієї
кішки» Г. Купер*

Мірошниченко Л. Я., д. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Поетика кохання у романі Доріс Лессінг «Знову любов»

Кобчінська О. І., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

*Земля і місто в поезії Тагара Бен Джеллуна:
ландшафти пам'яті-забуття*

Шестопал О. Г., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Форми репрезентації історичного дискурсу в романі Ф. Умбраля «Авіньйонські панянки»

Дутка О. Д., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Вплив скандинавської культурно-літературної зони на епістемологію і поетику роману М. Германсон «Пляж, вкритий мушлями»

Капелюшина М. М. асп., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Транскрипція театральності у романі Р.П. де Айали «Хуан-Тигр. Лікар своєї честі»

Коваленко О., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Ризоматичний аналіз роману «Без крові» А. Барікко

Підсекція II

6 квітня, 14.30, ауд. 106

**Керівники секції – к. філол. н., доц. Любарець Н. О.,
к. філол. н., доц. Штепенко О. Г.**

Бугрій А. С., к. філол. н., доц., Інститут філології
Київського університету імені Б.Грінченка
*Ідейно-естетична специфіка британського варіанту
літературного ескапізму*

Штепенко О. Г., к. філол. н., доц., Херсонський
державний університет
*Театралізація як стратегія авторефлексії у драмі
О.Грьоміної «Глаза дня»*

Кабкова О. В., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка
Діккенсові Смоллуїди в інтерпретації В. Тревора

Любарець Н. О., к. філол. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка
*Інтертекстуальні стратегії та практики у повісті
Робіна Ліппінкотта «Містер Делловей»*

Канова Г. О., к. філол. н., асист., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка
Музичний екфразис у романі Луїджі Малерби «Змій»

Акімова А. О., асп., Інститут філології КНУ імені
Тараса Шевченка
*Новітня китайська драма в контексті культурної
парадигми ХХ століття*

Динь О.В., філолог I категорії, Інститут філології КНУ імені Т.Шевченка

Цитата як форма реалізації інтертекстуальності (на матеріалі творчого доробку Р.Чілачави)

Сердюк О. К., вчитель-методист, Бердянська загальноосвітня школа I-III ступенів № 20

Літературна реконструкція у романі Д. Тартт "Щиглик"

Савич О. В., магістрантка, Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Ігровий потенціал сюрреалістичної прози Жана Кокто (на матеріалі оповіді "Les enfants terribles")

Курганська А. Р., студ., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Образи першостихій в поезиці А. Мокеля: концептуальний аспект

Секція 19. ТЮРКОЛОГІЧНІ СТУДІЇ

6 квітня, 14.30, ауд. 26

Керівник секції – к. філол. н., доц.

Покровська І. Л.

Покровська І. Л., к. філол.н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Інтерація компонентів релігійного і світського у турецькій лінгвокультурі

Арнаут Ф. І., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Гагаузьке село як творець та хранитель культурних цінностей та національної свідомості

Корнієць К.А., к. філол. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Пуристичні тенденції в сучасній мовній політиці Туреччини

Емірамзаєва А. С., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Специфіка кримськотатарської писемності

Пишньоха О. А., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Прецедентні імена в сучасній турецькій мові.

Спотар-Аяр Г. Ю., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Особливості вираження модальних значень на матеріалі перифрастичних форм сучасної турецької мови.

Середа С.В., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка
Епоніми в турецькій медичній термінології

Сластьон С. Е., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Специфікація гендерних мотивів у британській поезії кінця XVII - першої половини XVIII ст.: статусний аспект

Нікітюк Т.В., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Особливості структури та функціонування фразеологічних одиниць з семантикою волевиявлення в сучасній турецькій мові.

Сейт-Джеліль А. С., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Класифікація хімічних термінів сучасної кримськотатарської мови

Телешун К. О., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Етимологічно-семантичний аналіз загальнотюркських лексем на позначення грошових одиниць (на матеріалі турецької мови).

Рішілян І. Д., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

*Фразеологічні одиниці з компонентом *cap* у сучасній гагаузькій мові.*

Хюнерлі Б., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Специфіка використання підручників з гагаузької мови в школах України

Каленська А. С., асп., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Мовна гра з прецедентними феноменами в
турецькому Інтернет-дискурсі.*

Тищенко К.О., асп., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Функціонування концепту БАТЬКІВЩИНА /
VATAN за османських часів.*

Матвійчук М.В., магістрант, Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Особливості використання фразеологізмів зі
словами «вогонь» та «вода» у турецькій мові*

Секція 20. СУЧАСНІ МЕТОДИКИ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ

6 квітня, 14.30, ауд. 134

Керівник секції – д. пед. н., проф. Любашенко О.В.

Шовковий В. М., д. пед. н., проф., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Герменевтичні засади навчання класичних мов
студентів ВНЗ*

Любашенко. О. В., д. пед. н., проф., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

Комунікативно-прагматичні моделі засвоєння мови

Асадчих О. В., к. пед. н., доц., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Система навчання японського академічного мовлення:
інтегративні компоненти*

Пономарьова В. А., к. пед. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Роль візуалізації в удосконаленні плинності мовлення
студентів I курсу мовних спеціальностей*

Кавицька Т. І., к. пед. н., асист., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Оцінювання текстотвірної компетентності
перекладу*

Смовженко Л. Г., к. пед. н., доц., Інститут філології
КНУ імені Тараса Шевченка

*Зміст проектної роботи студентів-японістів другого
року навчання (на матеріалі англійської мови)*

Осідак В. В., к. пед. н., доц., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Особливості застосування проблемно-пошукового
методу у навчанні граматики іноземної мови*

Колодько Т. М., к. пед. н., доц., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Сутність і структура професійної підготовки вчителя
іноземної мови*

Квасова О. В., к. пед. н., доц., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

Визначення змісту викладання англійської для міжнародного спілкування на різних етапах навчання на спеціальному факультеті

Биркун Л. В., к. філол. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Мультимодальний підхід до навчання студентів розуміння теоретичних текстів з методики викладання іноземних мов

Сорокіна Н. В., к. пед. н., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Освітній Веб-квест: характеристика, типологія, структура та критерії оцінювання

Білоножко Н. Є., к. пед. н., доц., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Роль професійної ціннісної орієнтації у процесі формування іношомовної комунікативної компетентності студентів вищих навчальних закладів

Маримонська Л. А., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Психологічні передумови формування соціокультурної компетентності у читанні англомовних текстів у старшій профільній школі

Сем'ян Н.В., асист., Інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка

Аніме як засіб мотивації у навчанні японської мови

Лутковська Н. М., асист., Інститут філології КНУ
імені Тараса Шевченка

*Стадіальна організація формування іншомовної
комунікативної компетентності у монологічному
мовленні студентів немовних спеціальностей з
використанням відеофонограми*

Білоус С. В., асп., Інститут філології КНУ імені Тараса
Шевченка

*Етапи навчання усного англійського монологічного
персуазивного мовлення майбутніх філологів*